

○ 03 / 12 / 22 की मुरली से चार्ट ○
⇒ TOTAL MARKS:- 100 ⇌

[[1]] होमवर्क (Marks: 5*4=20)

- >>> *अपनी और दूसरों की उन्नति के लिए युक्तिया निकाली ?*
 - >>> *कड़े हिसाब किताब को योगबल से चुक्तु किया ?*
 - >>> *याद और सेवा द्वारा अपने भाग्य की रेखा खींची ?*
 - >>> *संतुष्टता की सीट पर बैठकर परिस्थितियों को खेल समझा ?*

~~♦ जैसे यह देह स्पष्ट दिखाई देती है वैसे अपनी आत्मा का स्वरूप स्पष्ट दिखाई दे अर्थात् अनुभव में आये। *मस्तक अर्थात् बुद्धि की स्मृति वा दृष्टि से सिवाए आत्मिक स्वरूप के और कुछ भी दिखाई न दे वा स्मृति में न आये। ऐसे निरन्तर तपस्वी बनो तब हर आत्मा के प्रति कल्याण का शुभ संकल्प उत्पन्न होगा।*

A decorative horizontal border consisting of a repeating pattern of small white circles, larger black circles, and gold-colored five-pointed stars.

॥ 2 ॥ तपस्वी जीवन (Marks:- 10)

>> *इन शिक्षाओं को अमल में लाकर बापदादा की अव्यक्त पालना का रिटर्न दिया ?*

◦◦◦••☆••❖◦◦◦••☆••❖◦◦◦••☆••❖◦◦◦

◦◦◦••☆••❖◦◦◦••☆••❖◦◦◦••☆••❖◦◦◦

☆ *अव्यक्त बापदादा द्वारा दिए गए* ☆

◎ *श्रेष्ठ स्वमान* ◎

◦◦◦••☆••❖◦◦◦••☆••❖◦◦◦••☆••❖◦◦◦

"मैं संगमयुगी बेपरवाह बादशाह हूँ"

~~◆ सदा अपने को संगमयुगी बेपरवाह बादशाह हूँ - ऐसे समझते हो? पुरानी दुनिया की कोई परवाह नहीं। सदा दिल में ब्रह्मा बाबा समान क्या गीत गाते हो? परवाह थी पार ब्रह्म में रहने वाले की, वह तो पा लिया, अभी क्या परवाह! तो बेपरवाह बादशाह हो, गुलाम नहीं। *इस बादशाही जैसी और कोई बादशाही नहीं। क्योंकि यह बादशाही डायरेक्ट बाप ने दी है। और जो भी बादशाही मिलती है वह या तो धन दान करने से मिलती है या आजकल के बोटों से मिलती है और आपको स्वयं बाप ने राजतिलक दे दिया। इस राजतिलक के आगे सत्युग का राजतिलक भी कोई बड़ी बात नहीं।* तो यह राजतिलक पक्का लगा हुआ है या मिट जाता है?

~~◆ अभी-अभी राजा और अभी-अभी गुलाम - ऐसा खेल तो नहीं करते हो? बेपरवाह बादशाह - यह कितनी अच्छी स्थिति है! जब सब-कुछ बाप के हवाले कर दिया तो परवाह किसको होगी - बाप को या आपको? बाप जाने। *जब अपने जीवन की जिम्मेवारी बाप के हवाले की है तो बाप जाने। ऐसे तो नहीं - थोड़ा-थोड़ा कहीं अपनी अर्थारिटी को छिपाकर रखा हो, मनमत को छिपाकर रखा हो। अगर श्रीमत पर हैं तो बाप के हवाले हैं।* सच्ची दिल से बाप के हवाले सबकुछ कर दिया तो उसकी निशानी सदा डबल लाईट होंगे, कोई बोझ नहीं होगा। अगर किसी भी प्रकार का बोझ है तो इससे सिद्ध है कि बाप के हवाले नहीं किया। जब बाप ऑफर करता है कि सब बोझ मेरे को दे दो और तम

हल्के हो जाओ, तो क्या करना चाहिए? ऐसा सर्वेन्ट फिर नहीं मिलेगा। अनेक जन्म बोझ रखकर देख लिया, बोझ से क्या हुआ? नीचे ही होते गये।

~~* अब डबल लाइट बन उड़ते रहो। तन-मन-धन सब ट्रांस्फर कर दो। कोई कहते हैं - और कोई बोझ नहीं है लेकिन थोड़ा-थोड़ा सम्बन्ध का बोझ है। तो सर्व सम्बन्ध बाप से नहीं जोड़ा है तब बोझ है। वायदा है सर्व सम्बन्ध एक बाप से। तो कोई बोझ नहीं। आराम से दाल-रोटी खाओ और उड़ती कला में उड़ो।* कहाँ भी रहते बाप को भोग लगा कर खाते हो तो ब्रह्मा भोजन खाते हो। ब्रह्मा भोजन खाओ, खूब नाचो और मौज मनाओ। अभी मौज में नहीं रहेंगे तो कब रहेंगे!

A decorative horizontal pattern consisting of a sequence of small circles, a single star, and a larger star, followed by a sequence of small circles and a single star.

]] ३]] स्वमान का अन्यास (Marks:- 10)

>>> *इस स्वमान का विशेष रूप से अभ्यास किया ?*

A decorative horizontal pattern consisting of three rows of symbols. The top row contains three small circles. The middle row contains three five-pointed stars. The bottom row contains three four-pointed starbursts. The pattern repeats three times across the page.

रुहानी डिल प्रति

☆ *अव्यक्त बापदादा की प्रेरणाएँ* ☆

A decorative horizontal pattern consisting of a sequence of small circles, a single star, and a larger star, followed by a sequence of small circles and a single star.

~~✧ (बापदादा ने डिल कराई) एक सेकण्ड में अपने को अशरीरी बना सकते हो? क्यों? संकल्प किया मैं अशरीरी आत्मा हूँ, तो कितना टाइम लगा? सेकण्ड लगा ना! तो *सेकण्ड में अशरीरी, न्यारे और बाप के प्यारे - ये डिल सारे दिन में बीच-बीच में करते रहो।*

~~* करने तो आती है ना? *तो अभी सब एक सेकण्ड में सब भलकर

एकदम अशरीरी बन जाओ* (बापदादा ने 5 मिनट ड्रिल कराई) अच्छा। इस ड्रिल को दिन में जितना बार ज्यादा कर सको उतना करते रहना।

~~◆ चाहे एक मिनट करो। तीन मिनट, दो मिनट का टाइम न भी हो एक मिनट, आधा मिनट *यह अभ्यास करने से लास्ट समय अशरीरी बनने में बहुत मदद मिलेगी।* बन सकते हैं?

A decorative horizontal border consisting of a repeating pattern of brown stars and dots. The pattern includes a large central star flanked by two smaller dots, followed by a single dot, a single star, and a single dot, all enclosed in a thin brown line.

॥ 4 ॥ रुहानी ड्रिल (Marks:- 10)

>>> *इन महावाक्यों को आधार बनाकर रुहानी ड्रिल का अभ्यास किया ?*

A decorative horizontal pattern consisting of a sequence of small circles, followed by a large black star, then three smaller circles, another large black star, three smaller circles, and finally a large gold star.

A decorative horizontal pattern consisting of a sequence of small circles, followed by a large five-pointed star, then more small circles, and finally a large four-pointed star, repeated three times.

अशुरीरी स्थिति प्रति

☆ *अव्यक्त बापदादा के डुशारे* ☆

A decorative horizontal pattern consisting of a sequence of small circles, followed by a large five-pointed star, then two smaller circles, and finally a large four-pointed star. This sequence repeats three times across the page.

~~◆ *कर्तव्य करते हुए भी कि मैं फरिश्ता निमित्त इस कार्य-अर्थ, पृथ्वी पर पाँव रख रहा हूँ, लेकिन मैं हूँ अव्यक्त देश का वासी, अब इस स्मृति को ज़्यादा बढ़ाओ।* 'मैं इस कार्य-अर्थ अवतरित हई हूँ अर्थात् जैसे कि मैं इस कार्य अर्थ पृथ्वी पर वतन से आई हूँ कारोबार परौ हुई, फिर वापस अपने वतन मैं। *जैसे कि बाप आते हैं, तो बाप को स्मृति है ना कि हम वतन से आये हैं, कर्तव्य के निमित्त और फिर हमको वापिस जाना है। ऐसे ही आप सबकी भी यह स्मृति बढ़नी चाहिए कि मैं अवतार हूँ अर्थात् मैं अवतरित हई हूँ।* मैं मरजीवा बन रही हूँ, अभी मैं ब्राह्मण हूँ और फिर मैं देवता बनूँगी- यह भी वास्तव में मोटा रूप है। यह स्टेज भी साकारी है। *अभी आप लोगों की स्टेज आकारी चाहिए, क्योंकि आकारी से फिर निराकारी सहज बनेंगे।* जैसे बाप भी साकार से आकारी बना, आकारी से फिर निराकारी और फिर साकारी बनेंगे।' *अब आप लोगों को

भी अव्यक्त वतनवासी स्टेज तक पहुँचना है, तभी तो आप साथ चल सकेंगे।*

❖ ° ° ••★••❖ ° ° ••★••❖ ° ° ••★••❖ ° °

॥ 5 ॥ अशरीरी स्थिति (Marks:- 10)

>> *इन महावाक्यों को आधार बनाकर अशरीरी अवस्था का अनुभव किया ?*

❖ ° ° ••★••❖ ° ° ••★••❖ ° ° ••★••❖ ° °

॥ 6 ॥ बाबा से रुहरिहान (Marks:-10)

(आज की मुरली के सार पर आधारित...)

* "डिल :- बाप की याद से अपने विकर्म विनाश करना"*

»» _ »» मैं आत्मा सजनी अपने साजन से मिलन मनाने सुन्दर से बगीचे मैं पहुँच जाती हूँ... मैं आत्मा सजनी इस दुनिया में सजधज कर पाट बजा रही थीं... सुख, समृद्धि से भरपूर आनंदमय, सुखमय स्वर्णिम जीवन जी रही थी... फिर माया रावण ने मुझे अपनी कैद में जकड़ लिया और अपने अधीन बनाकर मुझ आत्मा से कई विकर्म कराए... *मेरे शिव साजन ने आकर मुझ आत्मा सजनी को रावण की कैद से छुड़ाकर... फिर से सतयुगी स्वर्णिम दुनिया में ले जाने के लिए शिक्षा और श्रीमत दे रहे हैं...*

* याद मैं रह अपने विकर्मों की प्रायशिच्त कर विकर्मजीत बनने की शिक्षा देते हुए मेरे प्यारे बाबा कहते हैं:-* "मेरे मीठे फूल बच्चे... ईश्वर पिता की मीठी सी यादो में सदा के मीठे प्यारे बनकर, सतयुगी दुनिया में फूलो सा मुस्कराओ... इन यादो में जन्मो की विकर्मों को खत्म कर, सदा के निर्मल पवित्र हौकर दिव्यता से भर जाओ... *ईश्वरीय यादे ही सारे पापों से मुक्त कराकर, सच्चे सौंदर्य से भरकर, देवता रूप मैं सजायेंगी..."*

»» *बाबा की यादों के मध्य सरगम से हर गम को दूर कर मैं आत्मा कहती हूँ:-* "हाँ मेरे प्यारे बाबा... मैं आत्मा देह की यादो में जो दुखों के पहाड़ों से धिर गई थी... आपकी प्यारी सी यादों में हर गम से मुक्त होकर, हल्की खुशनुमा होती जा रही हूँ... *विकारों की कालिख से छूटकर, उज्ज्वल दमकती मैं आत्मा, पुनः पुण्यों से सजती जा रही हूँ..."*

* *मीठे बाबा अपने रुहानी रूप से मेरे मन को खुशियों के सागर में डुबोते हुए कहते हैं :-* "मीठे प्यारे फूल बच्चे... देह धारियों की यादों में किस कदर खाली होकर निस्तेज हो गए... अब ईश्वर पिता के सच्चे प्रेम में देवताई गुणों और शक्तियों से सजकर विश्व के मालिक बन खुशियों में खिलखिलाओ... अनन्त सुखों को बाँहों में भरने वाले महान भाग्यशाली बन मुस्कराओ... *मीठी यादों में सारे विकर्मों से मुक्त होकर, देवताई अदाओं से सज जाओ..."*

»» *दिल मैं बरसते स्नेह के सावन से मन के आँगन को महकाती हुई मैं आत्मा कहती हूँ :-* "मेरे प्राणप्रिय बाबा... *मैं आत्मा ईश्वर पिता को पाने वाली, और उनकी गौद में बैठकर विकर्मों से छूटने वाली, देवताई भाग्य को सहज ही पा रही हूँ..."* प्यारे बाबा... आप अपनी मीठी यादों में मुझ आत्मा की सारी मैल को साफ़कर, सोने जैसा दमका रहे हो और विकर्मजीत सा सजा रहे हो..."

* *मेरे ख्वाबों को पूरा कर सुख की किरणों से दुखों को भस्म करते हुए प्यारे बाबा कहते हैं:-* "मेरे सिकीलधे मीठे बच्चे... ईश्वरीय यादे ही सारे दुखों से छुड़ाकर, सच्चे सुखों का अधिकारी बनाएगी... इन यादों में हर साँस को पिरो दो... *मीठे बाबा संग प्यार करके, असीम सुखों को बाँहों में भर लो... विश्व पिता से सब कुछ इन यादों की बदौलत ले लो..."* प्यार में पिता लुटने आया है बेपनाह प्यार करके, उसकी सारी जागीर हथिया लो..."

»» *दिलाराम बाबा की सुहानी यादों की लगन मैं स्वर्गिक सुखों का आनंद लेती मैं आत्मा कहती हूँ:-* "हाँ मेरे मीठे बाबा... मैं आत्मा ईश्वर पिता को प्रियतम सा पाऊँगी... *उनकी प्यारी सी यादों में देवताई सुंदरता से भर जाऊँगी..."* सारी कालिमा से छूटकर सुखों के स्वर्ग में आऊँगी... ऐसा तो बाबा कभी ख्वाबों में भी न सोचा था मैंने... आपने यादों के जाद मैं सब कछ मङ्ग पर

लुटा दिया है... और मुझे शिव दिलरुबा बना दिया है..."

॥ ७ ॥ योग अभ्यास (Marks:-10)

(आज की मुरली की मुख्य धारणा पर आधारित...)

* "ड्रिल :- कड़े हिसाब किताब को योगबल से चुकतू करना"

»» _ »» देह भान में आ कर, जन्मजन्मांतर से किये हुए विकर्म जो कड़े हिसाब - किताब के रूप में जीवन मे आते रहते हैं उन हिसाब - किताब को चुकतू करने का केवल एक ही उपाय है योगबल। *बाबा की याद ही वो योग अग्नि है जो विकर्मों को विनाश कर सभी हिसाब - किताब को चुकतू कर सकती है*। इसलिए अपने अब के जीवन मे किये हुए और पिछले 63 जन्मों के किये हुए विकर्मों को भस्म करने के लिए मैं अशरौरी स्थिति में स्थित हो कर अपने शिव पिता की याद में अपने मन बुद्धि को स्थिर कर लेती हूँ।

»» _ »» देह और देह की दुनिया से सम्बन्ध रखने वाले हर संकल्प, विकल्प, हर विचार से अपने मन बुद्धि को हटा कर मैं अपना सम्पूर्ण द्यान केवल अपने स्वरूप पर और अपने शिव पिता पर एकाग्र करती हूँ। *मन बुद्धि से अब मैं स्पष्ट देख रही हूँ अपने दिव्य ज्योति बिंदु स्वरूप को और अपने महाज्योति शिव पिता के स्वरूप को जो मेरे ही समान बिंदु है किंतु गुणों में सिंधु हैं*। एक चैतन्य सितारे के समान अपने जगमग करते स्वरूप को और सर्वशक्तियों, सर्व गुणों के सागर अपने शिव पिता के अनन्त तेजोमय स्वरूप को मैं देख रही हूँ।

»» _ »» विकारों की कट ने मुझ आत्मा को आयरन एजेड बना दिया है इसलिए *अपने शिव पिता की सर्वशक्तियों की ज्वालास्वरूप किरणों से अपने ऊपर चढ़ी विकारों की कट को जला कर, योग अग्नि में अपने पापों को भस्म कर, स्वयं को गोल्डन एजेड बनाने के लिए अब मैं ज्योति बिंद आत्मा अपने

शरीर की कुटिया से बाहर निकलती हूँ* और अपने शिव पिता के पास ले जाने वाली एक ऐसी रुहानी यात्रा पर चल पड़ती हूँ जो मन की असीम आनन्द देने वाली है। देह और देह के हर बन्धन से मुक्ते इस अति सुखमय आंतरिक यात्रा पर मैं आत्मा चलती जा रही हूँ।

»» _ »» इस रुहानी यात्रा पर निरन्तर आगे बढ़ती अब मैं चमकती ज्योति प्रकृति के पांचों तत्वों को पार कर जाती हूँ और आकाश से ऊपर फरिश्तों की दुनिया को पार कर पहुँच जाती हूँ अपने शिव पिता परमात्मा के पास उनके घर परमधाम। *चैतन्य सिंतारों की इस जगमग करती दुनिया में मैं मास्टर बीज रूप आत्मा अब अपने बीज रूप शिव पिता परमात्मा के सम्मख हूँ*। बिंदु का बिंदु से मिलन हो रहा है। एक बहुत ही खूबसूरत दिव्य आलौकिक नजारा मैं मन बुद्धि रूपी नेत्रों से देख रही हूँ।

»» _ »» चारों ओर लाल सुनहरी प्रकाश ही प्रकाश है। बिंदु बाप से आ रही सर्वशक्तियों की ज्वलंत किरणे निरन्तर मुझ बिंदु आत्मा पर पड़ रही हैं। *मुझ आत्मा के ऊपर चढ़ी विकारों की कट इस योग अग्नि में जल कर भस्म हो रही है*। आत्मा पर चढ़ी विकारों की कट जैसे - जैसे योग अग्नि में जल रही है वैसे - वैसे विकर्मों का बोझ उत्तरने से मैं आत्मा हल्की और चमकदार बनती जा रही हूँ। विकर्मों को भस्म करके, हल्की और चमकदार बन कर मैं आत्मा वापिस साकारी दुनिया मे लौट रही हूँ।

»» _ »» अपनी साकार देह रूपी कुटिया मैं फिर से वापिस आ कर भूकुटि पर विराजमान हो कर अब मैं फिर से इस सृष्टि रंग मंच पर अपना पार्ट बजा रही हूँ। *कर्मयोगी बन हर कर्म बाबा की याद मैं रह कर करते और कर्म करके सेकण्ड मैं देह से उपराम, बीज स्वरूप मैं स्थित हो कर अपने बीज रूप शिव पिता परमात्मा के पास जा कर, स्वयं मैं योग का बल निरन्तर जमा कर, जीवन मे आने वाले हर कड़े से कड़े हिसाब - किताब को भी अब मैं योगबल से बिल्कुल सहज रीति चुकूत् कर रही हूँ*।

॥ 8 ॥ श्रेष्ठ संकल्पों का अभ्यास (Marks:- 5)
(आज की मुरली के वरदान पर आधारित...)

- *मैं याद और सेवा द्वारा अपने भाग्य की रेखा श्रेष्ठ ते श्रेष्ठ बनाने वाली आत्मा हूँ।*
- *मैं भाग्यवान आत्मा हूँ।*

>> इस संकल्प को आधार बनाकर स्वयं को श्रेष्ठ संकल्पों में स्थित करने का अभ्यास किया ?

॥ 9 ॥ श्रेष्ठ संकल्पों का अभ्यास (Marks:- 5)
(आज की मुरली के स्लोगन पर आधारित...)

- *मैं आत्मा सदैव संतुष्टता की सीट पर बैठती हूँ ।*
- *मैं आत्मा सदा परिस्थितियों का खेल देखती हूँ ।*
- *मैं संतुष्टमणि हूँ ।*

>> इस संकल्प को आधार बनाकर स्वयं को श्रेष्ठ संकल्पों में स्थित करने का अभ्यास किया ?

॥ 10 ॥ अव्यक्त मिलन (Marks:-10)
(अव्यक्त मुरलियों पर आधारित...)

* अव्यक्त बापदादा :-

»» 1. *अमृतवेले से लेकर हर चलन को चेक करो - हमारी दृष्टि अलौकिक है? चेहरे का पोज सदा हर्षित है? एकरस, अलौकिक है वा समय प्रति समय बदलता रहता है?* सिर्फ योग में बैठने के समय वा कोई विशेष सेवा

के समय अलौकिक स्मृति वा वृत्ति रहती है व साधारण कार्य करते हुए भी चेहरा और चलन विशेष रहता है? कोई भी आपको देखे - कामकाज में बहुत बिजी हो, कोई हलचल की बात भी सामने हो लेकिन आपको अलौकिक समझते हैं? तो *चेक करो कि बोल-चाल, चेहरा साधारण कार्य में भी न्यारा और प्यारा अनुभव होता है? कोई भी समय अचानक कोई भी आत्मा आपके सामने आ जाए तो आपके वायब्रेशन से, बोल-चाल से यह समझेंगे कि यह अलौकिक फरिश्ते हैं?*

»» 2. बापदादा जानते हैं कि बहुत अच्छे-अच्छे पुरुषार्थी, पुरुषार्थी भी कर रहे हैं, उड़ भी रहे हैं लेकिन बापदादा इस 21वीं सदी में नवीनता देखने चाहते हैं। सब अच्छे हो, विशेष भी हो, महान भी हो लेकिन *बाप की प्रत्यक्षता का आधार है - साधारण कार्य में रहते हुए भी फरिश्ते की चाल और हाल हो।* बापदादा यह नहीं देखने चाहते कि बात ऐसी थी, काम ऐसा था, सरकमस्टांश ऐसे थे, समस्या ऐसी थी, इसीलिए साधारणता आ गई। फरिश्ता स्वरूप अर्थात् स्मृति स्वरूप में हो, साकार रूप में हो। सिर्फ समझने तक नहीं, स्मृति तक नहीं, स्वरूप में हो। ऐसा परिवर्तन किसी समय भी, किसी हालत में भी अलौकिक स्वरूप अनुभव हो। ऐसे हैं या थोड़ा बदलता है? जैसी बात वैसा अपना स्वरूप नहीं बनाओ। बात आपको क्यों बदले, आप बात को बदलो। बोल आपको बदले या आप बोल को बदलो? परिवर्तन किसको कहा जाता है? प्रैक्टिकल लाइफ का सैम्पल किसको कहा जाता है? जैसा समय, जैसा सरकमस्टांश वैसे स्वरूप बने - यह तो साधारण लोगों का भी होता है। लेकिन *फरिश्ता अर्थात् जो पुराने या साधारण हाल-चाल से भी परे हो।*

»» *इस नई सदी में बापदादा यही देखने चाहते हैं कि कुछ भी हो जाए लेकिन अलौकिकता नहीं जाए।* इसके लिए सिर्फ चार शब्दों का अटेन्शन रखना पड़े, वह क्या? वह बात नई नहीं है, पुरानी है, सिर्फ रिवाइज करा रहे हैं। एक बात - शुभचिंतक। दूसरा - शुभ-चिंतन, तीसरा - शुभ-भावना, यह भावना नहीं कि यह बदले तो मैं बदलूँ। उसके प्रति भी शुभ-भावना, अपने प्रति भी शुभ-भावना और 4- शुभ श्रेष्ठ स्मृति और स्वरूप। *बस एक 'शुभ' शब्द याद कर लो, इसमें 4 ही बातें आ जायेंगी। बस हमको सबमें शुभ शब्द स्मृति में रखना है।* यह सना तो बहत बारी है। सनाया भी बहत बारी है। अब और

स्वरूप में लाने का अटेन्शन रखना है।

ड्रिल :- "बाप की प्रत्यक्षता का आधार- सदा फरिश्ता स्वरूप स्थिति में रहने का अनुभव"

→ → मैं आत्मा स्व चिंतन करती हुई एक झील के पास बैठी हूँ... स्व स्वरूप का चिंतन करते हुए मेरा मन पूरी तरह शांत होता जा रहा है... मैं आत्मा पास के उद्यानों को सुंदरता को निहार रही हूँ... *पक्षियों का सुंदर कलरव मन को आनंदित कर रहा है... पक्षियों की उड़ान, मधुर ध्वनि... जीवन को हल्का, प्रसन्न रखने की जैसे कि प्रेरणा दे रही है... खिलते, मुस्कुराते फूल जैसे कह रहे हैं कि... सदा मुस्कुराते हुए दिव्य गुणों की खुशबू से... स्वयं का और सर्व का जीवन सुगंधित करना है...*

→ → झील में किनारे पर कमल पुष्प खिले हुए बहुत सुंदर लग रहे हैं... कमल फूल तो जैसे जीवन जीने का तरीका सिखा रहे हैं... किस तरह से ये जल में जन्म लेते हैं, जल में पलते और बढ़ते हैं... लेकिन पानी की एक बूँद भी इन पर ठहर नहीं सकती... *संसार में रहते हुए, सब कुछ करते हुए किस तरह से न्यारा और प्यारा रह सकते हैं... यह सुंदर पाठ पढ़ाते हैं कमल के ये खिलखिलाते सुंदर पुष्प*... यह चिंतन करते-करते मैं आत्मा स्वयं को कमल आसन पर देख रही हूँ... ऊपर से पवित्रता के सागर शिवबाबा से... पवित्रता की किरणें, शीतल फुहारों के रूप में मुझ पर बरस रही हैं...

→ → बाबा की किरणों रूपी जल में नहाते-नहाते... मुझ आत्मा की जन्म जन्म की मैल धूल रही है... *व्यक्त भाव समाप्त हो अव्यक्त स्थिति बनती जा रही है... मेरी दृष्टि दिव्य, अलौकिक हो गई है... एकरस, मधुर आनंदमय अवस्था बन गई है... मेरा चेहरा खुशी से जगमगा रहा है... मेरी चलन, मेरे हर कर्म में अलौकिकता, विशेषता समाती जा रही है*... मैं आत्मा विशेष आत्मा के स्वमान में स्थित होकर हर कर्म कर रही हूँ... मेरे बोल, संकल्प, कर्म से साधारणता समाप्त हो रही है... मेरा जीवन कमल पुष्प समान न्यारा और प्रभु प्यारा बनता जा रहा है...

»» मैं अव्यक्त फरिश्ता स्वरूप में बाबा की किरणों में नहाती हुई... अपने संबंध संपर्क में आने वाली हर आत्मा को दिव्यता, अलौकिकता की अनुभूति करा रही हूँ... *मेरा हर कर्म फरिश्ते समान अव्यक्त स्थिति की अनुभूति करा रहा है... फरिश्ता स्वरूप मेरी भविष्य स्टेज नहीं, मेरी वर्तमान स्थिति है... मेरा वर्तमान स्वरूप है... मैं आत्मा फरिश्ता स्वरूप में स्थित हूँ*... कोई भी बात, कोई भी परिस्थिति मेरी स्थिति को हलचल में नहीं ला सकती... हर प्रकार के पुराने, साधारण संकल्प, बोल, कर्म से परे... मैं फरिश्ता स्वरूप की न्यारी और प्यारी अवस्था में स्थित हूँ... अपनी फरिश्ता स्वरूप स्थिति द्वारा अपने मीठी बाबा की प्रत्यक्षता का आधार बन रही हूँ...

»» मैं अपने मीठे बापदादा की उम्मीदों का सितारा हूँ... उनकी आशाओं का दीपक हूँ... अपनी अलौकिक स्थिति में स्थित हूँ... *मैं हर आत्मा के प्रति शुभ चिंतन कर रही हूँ... हर एक के प्रति मेरी वृत्ति शुभचिंतक की है... सर्व के प्रति और स्वयं के प्रति भी मेरे मन में शुभ भावना समाई हुई है*... मैं आत्मा शुभ और श्रेष्ठ स्मृति और स्वरूप में स्थित हूँ... *बाबा की मीठी मीठी शिक्षाओं का प्रैक्टिकल स्वरूप बनती हुए मैं फरिश्ता... अपने मीठे बाबा को विश्व में प्रत्यक्ष करने के निमित बन रही हूँ...*

○_○ आप सभी बाबा के प्यारे प्यारे बच्चों से अनुरोध है की रात्रि में सोने से पहले बाबा को आज की मुरली से मिले चार्ट के हर पॉइंट के मार्क्स ज़रूर दें ।

॥ ॐ शांति ॥
