

○ 15 / 12 / 21 की मुख्य से चार्ट ○  
⇒ TOTAL MARKS:- 100 ⇌

## [[ 1 ]] होमवर्क (Marks: 5\*4=20)

## >> \*फॉलो फादर किया ?\*

>>> \*याद और पढ़ाई पर पूरा पूरा ध्यान दिया ?\*

>>> \*पुराने संस्कार रूपी अस्थियों को सम्पूर्ण स्थिति के सागर में समाया ?\*

>>> \*विस्तार को सार में समाने की जादूगरी सीखी ?\*

A decorative horizontal pattern consisting of three rows of symbols. The top row contains five small white circles. The middle row contains three solid black dots followed by a large five-pointed star, then two more solid black dots, and a four-pointed star. The bottom row contains three small white circles. This pattern repeats three times across the page.

# ☆ \*अव्यक्त पालना का रिटर्न\* ☆

# \*तपस्वी जीवन\*

A decorative horizontal separator located at the bottom of the page. It features three distinct groups of icons: the first group contains a single black star with a small dot to its left; the second group contains three black dots above a black star with a small dot to its left; and the third group contains three black dots above a black star with a small dot to its right.

~~\* \*समय प्रमाण लव और ला का बैलेन्स रखो लेकिन ला में भी लव महसूस हो। इसके लिए आत्मिक प्यार की मूर्ति बनो\* तब हर समस्या को हल करने में सहयोगी बन सकोगे। \*शिक्षा के साथ सहयोग देना ही आत्मिक प्यार की मूर्ति बनना है।\*

A decorative horizontal pattern consisting of three rows of symbols. The top row contains three small white circles. The middle row contains three black dots followed by a large five-pointed star, then three more black dots, and a four-pointed star. The bottom row contains three small white circles. This pattern repeats three times across the page.

## ॥ 2 ॥ तपस्वी जीवन (Marks:- 10)

>> \*इन शिक्षाओं को अमल में लाकर बापदादा की अव्यक्त पालना का रिटर्न दिया ?\*

❖ ° ° ••☆••❖ ° ° ••☆••❖ ° ° ••☆••❖ ° °

❖ ° ° ••☆••❖ ° ° ••☆••❖ ° ° ••☆••❖ ° °

☆ \*अव्यक्त बापदादा द्वारा दिए गए\* ☆

◎ \*श्रेष्ठ स्वमान\* ◎

❖ ° ° ••☆••❖ ° ° ••☆••❖ ° ° ••☆••❖ ° °

✳ \*"मैं बापदादा के समीप रत्न हूँ"\*

~~◆ सदा स्वयं बाप के समीप रत्न समझते हो? समीप रत्न की निशानी क्या होगी? समीप अर्थात् समान। समीप अर्थात् संग में रहने वाले। संग में रहने से क्या होता है? वह रंग लग जाता है ना। \*जो सदा बाप के समीप अर्थात् संग में रहने वाले हैं उनको बाप का रंग लगेगा तो बाप समान बन जायेंगे।\* समीप अर्थात् समान ऐसे अनुभव करते हो? हर गुण को सामने रखते हुए चेक करो कि क्या क्या बाप समान है? हर शक्ति को सामने रख चेक करो कि किस शक्ति में समान बने हैं। आपका टाइटल ही है 'मास्टर सर्वगुण सम्पन्न, मास्टर सर्व शक्तिवान'।

~~◆ तो सदा यह टाइटल याद रहता है? सर्वशक्तियाँ आ गई अर्थात् विजयी हो गये फिर कभी भी हार हो नहीं सकती। जो बाप के गले का हार बन गये उनकी कभी भी हार नहीं हो सकती। \*तो सदा यह स्मृति में रखो कि मैं बाप के गले का हार हूँ, इससे माया से हार खाना समाप्त हो जायेगा। हार खिलाने वाले होंगे, खाने वाले नहीं।\* ऐसा नशा रहता है?

~~◆ हुनमान को महावीर कहते हैं ना। महावीर ने क्या किया? लंका को जला दिया। खुद नहीं जला, पूँछ द्वारा लंका जलाई। तो लंका को जलाने वाले महावीर हो ना। माया अधिकार समझकर आये लेकिन आप उसके अधिकार को खत्म कर अधीन बना दो। हुनमान की विशेषता दिखाते हैं कि वह सदा सेवाधारी था।

अपने को सेवक समझता था। तो यहाँ जो सदा सेवाधारी हैं वही माया के अधिकार को खत्म कर सकते हैं। जो सेवाधारी नहीं वह माया के राज्य को जला नहीं सकते। हनुमान के दिल में सदा राम बसता था ना। एक राम दूसरा न कोई। \*तो बाप के सिवाए और कोई भी दिल में न हो। अपने देह की स्मृति भी दिल में नहीं। सुनाया ना कि देह भी पर है, जब देह ही पर होगई तो दूसरा दिल में कैसे आ सकता।\*

◊ ◊ ••☆••❖ ◊ ◊ ••☆••❖ ◊ ◊ ••☆••❖ ◊ ◊

### [[ 3 ]] स्वमान का अभ्यास (Marks:- 10)

>> \*इस स्वमान का विशेष रूप से अभ्यास किया ?\*

◊ ◊ ••☆••❖ ◊ ◊ ••☆••❖ ◊ ◊ ••☆••❖ ◊ ◊

◊ ◊ ••☆••❖ ◊ ◊ ••☆••❖ ◊ ◊ ••☆••❖ ◊ ◊

◎ \*रुहानी ड्रिल प्रति\* ◎

☆ \*अव्यक्त बापदादा की प्रेरणाएं\* ☆

◊ ◊ ••☆••❖ ◊ ◊ ••☆••❖ ◊ ◊ ••☆••❖ ◊ ◊

~~❖ \*आसन ही सिंहासन प्राप्त कराता है।\* अब आसन है फिर सिंहासन है। हलचल वाला आसन पर एकाग्र होकर बैठ नहीं सकता। इसलिए कहा \*व्यर्थ समाप्त, अशभ समाप्त\* - तो अचल हो जायेंगे और अचल स्थिति के आसन पर सहज और सदा स्थित हो सकेंगे। देखो, आप सबका यादगार यहाँ अचलघर है। अचलघर देखा है ना? यह किसका यादगार है?

~~❖ \*आप सबके स्थिति का यादगार यह अचलघर है।\* अनुभव करो, ट्रायल करते जाओ, यूज करते जाओ। ऐसे नहीं समझ लेना, हाँ, सर्व शक्तियाँ तो हैं ही। समय पर यूज हो। यूज नहीं करेंगे तो समय पर धोखा मिल सकता है। इसलिए छोटी-मोटी परिस्थिति में यज करके देखो। परिस्थितियाँ तो आनी ही हैं।

आती भी हैं। पहले भी बापदादा ने कहा है कि वर्तमान समय अनुभव करते हुए चलो।

~~✧ हर शक्ति का अनुभव करो, हर गुण का अनुभव करो। \*ऐसे अनुभवी मूर्त बनो जो कोई भी आवे तो आपके अनुभव की मदद से उस आत्मा को प्राप्ति हो जाए।\* दिन-प्रतिदिन आत्मायें शक्तिहीन हो रही हैं, होती रहेगी। ऐसी आत्माओं को आप अपनी शक्तियों की अनुभूतियों से सहारा बन अनुभव करायेंगे। अच्छा। मालिक है ना तो मालेकम् सलाम, बाप कहते हैं - मालिकों को सलाम। अच्छा।

❖ ° ° ••☆••❖ ° ° ••☆••❖ ° ° ••☆••❖ ° °

#### ॥ 4 ॥ रुहानी ड्रिल (Marks:- 10)

>> \*इन महावाक्यों को आधार बनाकर रुहानी ड्रिल का अभ्यास किया ?\*

❖ ° ° ••☆••❖ ° ° ••☆••❖ ° ° ••☆••❖ ° °

❖ ° ° ••☆••❖ ° ° ••☆••❖ ° ° ••☆••❖ ° °

● \*अशरीरी स्थिति प्रति\* ●

☆ \*अव्यक्त बापदादा के इशारे\* ☆

❖ ° ° ••☆••❖ ° ° ••☆••❖ ° ° ••☆••❖ ° °

~~✧ \*सभी ने बाप से पूरा-पूरा अधिकार ले लिया है? पूरा अधिकार लेने के लिए पुराना सब कुछ देना पड़े। तो दोनों सौंदे किये हैं ना?\* या तेरा सो मेरा लेकिन मेरे को हाथ नहीं लगाना- ऐसे तो नहीं है ना? \*जब एक शब्द बदल जाता है अर्थात् मेरा तेरे में बदल जाता तो डबल लाइट हो जाते हैं।\* ज़रा भी मेरापन आया तो ऊपर से नीचे आ जाते हैं। तेरा तेरे अर्पण तो सदा डबल लाइट और सदा ऊपर उड़ते रहेंगे अर्थात् ऊँची स्थिति में रहेंगे।

❖ ° ° ••☆••❖ ° ° ••☆••❖ ° ° ••☆••❖ ° °

### [[ 5 ]] अशरीरी स्थिति (Marks:- 10)

>> \*इन महावाक्यों को आधार बनाकर अशरीरी अवस्था का अनुभव किया ?\*



## [[ 6 ]] बाबा से रुहरिहान (Marks:-10)

( आज की मुरली के सार पर आधारित... )

\*"डिल :- उंच पद के लिए पढ़ाई और याद की यात्रा में रहना"\*

»» \_ »» \*मैं आत्मा अपने मन-बुद्धि को बाह्य सभी बातों से हटाकर भूकुटी के मध्य केन्द्रित करती हूँ... इस देह रूपी ड्रेस से मैं आत्मा बाहर निकल फरिश्ता ड्रेस धारण करती हूँ... और इस धरा से ऊपर उड़ते हुए, सागर, नदियों, जंगलों, पहाड़ों को पार करती हई आसमान में बादलों के ऊपर बैठ जाती हूँ...\* आसमान में चाँद, सितारों से मिलकर और ऊपर उड़कर सूक्ष्म वतन में बापदादा के सम्मुख जाकर बैठ जाती हूँ राजयोग की पढाई पढ़ने...

\* \*मुझे डबल सिरताज बनाकर विश्व की राजाई मेरे नाम करने के लिए अमूल्य ज्ञान देते हुए प्यारे बाबा कहते हैं:-\* “मेरे मीठे फूल बच्चे... यह ईश्वरीय पढ़ाई वह जागीर, वह दौलत है जो विश्व का राज्य भाग्य दिलायेगी... \*इसलिये इस महान पढ़ाई में रग रग से जुट जाओ... ईश्वर पिता की गोद में बैठ पढ़ते हो और यादो से विश्व अधिकारी सहज ही बन जाते हो... कितना प्यारा और मीठा सा यह भाग्य है... इसके नशे में झूब जाओ...”\*

»\*बाबा के मोहब्बत की रोशनी में सच्ची कमाई कर हीरे समान चमकते हुए मैं आत्मा कहती हूँ:-\* “हाँ मेरे मीठे प्यारे बाबा... मैं आत्मा आपके प्यार भरी छाँव में, \*सुखो भरी गोद में बैठ राजाई भाग्य पा रही हूँ... देवताई संस्कारों से सजकर मीठा सा मस्करा रही हूँ. और सनहरे सखों की ओर कदम

बढ़ाती जा रही हूँ...”\*

\* \*अपने पलकों में बिठाकर यादों के समुन्दर की गहराईयों में डुबोते हुए मीठे बाबा कहते हैं:-\* “मीठे प्यारे लाडले बच्चे... \*सच्ची पढ़ाई को दिल जान से पढ़कर अधिकारी बन जाओ... अमूल्य खजानों को और अथाह सुखों की दौलत से मालामाल बन जाओ...\* ईश्वर पिता से सब कछु लेकर देवताओं सा खुबसूरत जीवन बाँहों में भरकर खिलखिलाओ... डबल सिरताज बन सदा की मुस्कान से सज जाओ...”

»» \*रुहानी नशे में खोकर बाबा को अपने नैनों में बसाकर मैं आत्मा कहती हूँ:-\* “मेरे प्राणप्रिय बाबा... \*मैं आत्मा आपकी मीठी यादों और अमूल्य जान रत्नों से अथाह सुखों की मालकिन और देवताओं सा रूप रंग पा रही हूँ...\* कभी दुखों में गरीब सी... मैं आत्मा आज शिव बाबा आपकी बाँहों में पूरे विश्व धरा का अधिकार पा रही हूँ...”

\* \*अमूल्य जान रत्नों की निधियों से मझे मालामाल करते हुए मेरे रत्नाकर बाबा कहते हैं:-\* “प्यारे सिकीलधे मीठे बच्चे... \*ईश्वरीय पढ़ाई ही सारे सच्चे सुखों का आधार है... सारा मदार इस पढ़ाई पर ही है... जितना जान रत्नों को मन और बुद्धि में समाओगे उतना ही प्यारा सतयुगी सुखों में इठलाओगे... इसलिए इस पढ़ाई में जीजान से जुट जाओ...\* और डबल ताज धारी बन विश्वधरा पर राजाई का लुत्फ उठाओ...”

»» \*इस एक जन्म की पढ़ाई से 21 जन्मों की ऊँची तकदीर बनाते हुए मैं आत्मा कहती हूँ:-\* “हाँ मेरे मीठे बाबा... \*मैं आत्मा ईश्वरीय पढ़ाई से अथाह अमीरी का खजाना पा रही हूँ... राजयोगी बनकर किस कदर धनवान् होती जा रही हूँ...\* दुखों की मोहताज से मुक्त होकर ईश्वरीय बाँहों में अमीर और अमीर होती जा रही हूँ...”

]] 7 ]] योग अभ्यास (Marks:-10)  
( आज की मुरली की मुख्य धारणा पर आधारित... )

\* "ड्रिल :- फॉलो फादर करना है"

»» मम्मा बाबा ने शिव बाबा की श्रेष्ठ मत पर चल कर जो श्रेष्ठ कर्म किये उन श्रेष्ठ कर्मों का एक एक यादगार उनकी कर्मभूमि मधुबन में स्पष्ट दिखाई देता है। इसलिए मम्मा बाबा को फॉलो करने का दृढ़ संकल्प लेते ही मन बुद्धि सहज ही परमात्मा की उस अवतरण भूमि मधुबन में पहुंच जाते हैं और मम्मा बाबा की साकार यदै बुद्धि में सहज ही स्पष्ट हो जाती हैं। \*ऐसे ही मम्मा बाबा की साकार यदै का अनुभव करते करते मैं मन बुद्धि से पहुंच जाती हूँ उस स्थान पर जहां मम्मा बाबा जान योग से अपने हर ब्राह्मण बच्चे की पालना करते थे\*।

»» मैं देख रही हूँ स्वयं को उस क्लासरूम में जहां मम्मा बाबा आ कर मुरली चलाते थे। मम्मा बाबा के ममतामई, स्नेही और मधुर महावाक्यों को सुनने के लिए अनेक ब्राह्मण आत्मायें यहां उपस्थित हैं। \*सामने संदली पर ममता की साक्षात् मूर्ति मम्मा और प्रेम तथा वात्सल्य की प्रतिमूर्ति ब्रह्मा बाबा विराजमान है। दोनों के चेहरे पर दिव्य नूर और दृष्टि में रुहानी कशिश सबको अपनी ओर आकर्षित कर रही है\*। मुख से ओम ध्वनि का उच्चारण करती, सितार पर बड़ी तन्मयता के साथ दिव्य गीत गाती मम्मा की मधुर आवाज सुनने वाली हर ब्राह्मण आत्मा के हृदय के तारों को झँकारित कर रही है।

»» ऐसा लग रहा है जैसे सभी ब्राह्मण आत्मायें देह से ऊपर उठ कर मुक्त पंछी के समान रुहानियत के आकाश में विचरण कर रही हैं। \*मम्मा बाबा के मुख से मधुर वाणी सुनने के बाद अब एक एक करके सभी ब्राह्मण बच्चे मम्मा बाबा की ममतामयी गोद में बैठ अतीन्द्रिय सुख का अनुभव कर रहे हैं\*। मम्मा बाबा जान की लोरी दे कर सबको अपने वात्सल्य का अनुभव करवा रहे हैं। मेरी बारी आने पर मैं जैसे ही मम्मा बाबा की गोद में बैठती हूँ \*ऐसा अनुभव हो रहा है जैसे शरीर है ही नहीं बस थोड़ी चेतनता है किंतु अहसास नहीं है कि शरीर कहाँ है\*। बहुत ही हल्केपन और स्वयं को असीम शक्ति से मैं भरपूर अनुभव कर रही हूँ।

»» मुरली क्लास के बाद अब मम्मा बाबा सभी बच्चों को सैर पर ले जा रहे हैं। ब्रह्मा बाबा चलते चलते बीच बीच में खड़े हो कर बच्चों से पूछ रहे हैं:- " शिव बाबा याद है"। सभी बच्चे बारी बारी से बाबा का हाथ पकड़ कर खुशी से सैर कर रहे हैं। खुली जगह पर बैठ सभी चाय पी रहे हैं। \*बीच बीच में बाबा जान की बातें बच्चों को समझा रहे हैं और जान सुनाते सुनाते कभी अपने अनादि स्वरूप में तो कभी अपने आदि स्वरूप में स्थित होने ड्रिल भी करवा रहे हैं\*। मैं देख रही हूं ड्रिल करते करते कई ब्राह्मण आत्मायें ट्रांस में पहुंच कर बाबा को श्रीकृष्ण के बाल रूप में देख गोपी बन उनके साथ रास करने में खोई हुई हैं।

»» साकार मम्मा बाबा के साथ के इन अनमोल क्षणों का भरपूर आनन्द ले कर अब मैं ब्राह्मण आत्मा अपने सेवा स्थल पर लौट रही हूं। \*मन में अब केवल एक ही संकल्प है मात पिता को फॉलो कर, मम्मा बाबा के समान सबकी जान योग से पालना कर सबको आप समान बनाना\*। इस संकल्प को पूरा करने के लिए अब मैं अपने हर संकल्प, बोल और कर्म पर विशेष अटेंशन दे कर हर कर्म करने से पहले चेक कर रही हूं कि क्या वो मम्मा बाबा के समान है। मम्मा बाबा की शिक्षाओं को जीवन में धारण कर सम्पूर्णता के लक्ष्य को पाने का तीव्र पुरुषार्थ करते हुए अब मैं \*मम्मा बाबा के समान स्नेह और शक्तिरूप बन ईश्वरीय यज्ञ में अपने तन-मन-धन को सफल कर रही हूं\*।

### ॥ 8 ॥ श्रेष्ठ संकल्पों का अभ्यास (Marks:- 5) ( आज की मुरली के वरदान पर आधारित... )

- \*मैं पुराने संस्कार रूपी अस्थियों को सम्पूर्ण स्थिति के सागर में समाने वाली आत्मा हूं।\*
- \*मैं बाप समान और सम्पूर्ण आत्मा हूं।\*

➤➤ इस संकल्प को आधार बनाकर स्वयं को श्रेष्ठ संकल्पों में स्थित करने का अभ्यास किया ?

॥ 9 ॥ श्रेष्ठ संकल्पों का अभ्यास (Marks:- 5)  
( आज की मुरली के स्लोगन पर आधारित... )

- \*मैं आत्मा विस्तार को सार में समाने की जादूगरी सीख लेती हूँ ।\*
- \*मैं आत्मा बाप समान हूँ ।\*
- \*मैं ज्योति बिंदु स्वरूप आत्मा हूँ ।\*

➤➤ इस संकल्प को आधार बनाकर स्वयं को श्रेष्ठ संकल्पों में स्थित करने का अभ्यास किया ?

॥ 10 ॥ अव्यक्त मिलन (Marks:-10)  
( अव्यक्त मुरलियों पर आधारित... )

- \* अव्यक्त बापदादा :-

»» \_ »» होलीहंसों की विशेषता को सभी अच्छी तरह से जानते हो। \*'सदा होली हैपी हंस अर्थात् स्वच्छ और साफ दिल'\*। ऐसे होलीहंसों की स्वच्छ और साफ दिल होने के कारण \*हर शुभ आशायें सहज पूर्ण होती हैं। सदा तृप्त आत्मा रहते हैं। श्रेष्ठ संकल्प किया और पूर्ण हुआ।\* मेहनत नहीं करनी पड़ती। क्यों? बापदादा को सबसे प्रिय, सबसे समीप साफ दिल प्यारे हैं। \*साफ दिल सदा बापदादा के दिलत्खत नशीन, सर्व श्रेष्ठ संकल्प पूर्ण होने के कारण वृत्ति में, दृष्टि में, बोल में, सम्बन्ध-सम्पर्क में सरल और स्पष्ट एक समान दिखाइ देते हैं।\* सरलता की निशानी है - दिल, दिमाग, बोल एक समान। दिल में एक, बोल में और (दूसरा) - यह सरलता की निशानी नहीं है। \*सरल स्वभाव वाले सदा निर्माणचित, निरहंकारी, निर-स्वार्थी होते हैं। होलीहंस की विशेषता - सरल-चित, सरल वाणी, सरल वृत्ति, सरल दृष्टि।\*

\*ड्रिल :- "होली हंस की विशेषता- सरल-चित, सरल वाणी, सरल वृत्ति, सरल दृष्टि को स्वयं में अनुभव करना"\*

»» \_ »» \*मैं होली हंस आत्मा हूँ...\* जान सूर्य शिव बाबा से जान गुण और शक्तियों की किरणें निरंतर मुझ आत्मा पर आ रही हैं... और \*मेरा जीवन दिव्यता से भरपूर हो रहा है... मेरा मन निर्मल हो रहा है, बुद्धि स्वच्छ बन रही है और संस्कार दिव्य हो रहे हैं...\*

»» \_ »» \*मैं होली हंस आत्मा अवगुण रूपी कंकड़-पत्थर को अलग कर गुण रूपी मोती चुगने वाली हूँ...\* मैं होली हंस आत्मा \*सदा दूसरों के गुणों को देखती हूँ... और गुणों का ही वर्णन करती हूँ...\* मुझ होली हंस का दिल स्वच्छ और साफ है... मुझ आत्मा की सभी आशाएं सहज ही पूर्ण हो जाती हैं... मैं होली हंस आत्मा सदा बापदादा की सबसे प्रिय लाडली बच्ची हूँ...\*

»» \_ »» मैं आत्मा होली हंस हूँ... \*इसलिए मैं किसी के अवगुणों को नहीं देखती हूँ... अब मेरी अवगुणी दृष्टि, गुणग्राही दृष्टि में परिवर्तन हो रही है...\* हर एक के गुणों व विशेषताओं को ही... देखने का लक्ष्य रखने वाली मैं आत्मा होली हंस हूँ...

»» \_ »» \*मैं होली हंस आत्मा किसी की निंदा, ग्लानि और परचिन्तन कभी नहीं करती...\* सदा फॉलो फादर करती हूँ... जैसे ब्रह्मा बाबा जितना नॉलेजफुल थे उतना ही उनका सरल स्वभाव भी था... \*मैं होली हंस आत्मा भी सफलतामूर्त बनने के लिए... सरलता और सहनशीलता के गुणों को धारण करती हूँ...\*

»» \_ »» स्वच्छ और साफ दिल होने के कारण मैं होली हंस आत्मा \*सदा तृप्त रहती हूँ...\* जो भी श्रेष्ठ संकल्प करती हूँ... \*स्वतः ही सब पूर्ण हो जाते हैं...\* सदा मैं आत्मा \*बापदादा के दिलत्ख्तनशीन\* रहती हूँ... \*मैं निरहंकारी, निःस्वार्थी व निर्माण चित आत्मा हूँ... मेरा दिल, दिमाग, बोल सब एक समान होते हैं...\*

○\_○ आप सभी बाबा के प्यारे प्यारे बच्चों से अनुरोध है कि रात्रि में सोने से पहले बाबा को आज की मुरली से मिले चार्ट के हर पॉइंट के मार्कस ज़रूर दें ।

॥ ॐ शांति ॥

---